

ALLE SALE DEL CAPITANO

Amore, guerra, medicina e cioccolato: tutto in mostra



È uno tra i cibi più amati del mondo, senza dubbio uno tra i più apprezzati dai bambini. Inevitabile allora che l'International Children's Rights Festival ospitasse un momento di riflessione dedicato al Cioccolato, protagonista della mostra che a Mantova anima le Sale del Capitano del Museo di Palazzo Ducale. Con oltre duecento pezzi esposti, a tracciare una storia lunga e affascinante: partita nel continente americano oltre mille anni fa. Realizzata dalla Compagnia del Cioccolato, la mostra Cioccolato: tra amore, guerra e medicina procede seguendo tre filoni tematici. Nella sezione dedicata all'amore si indugia sulla fortuna che questo alimento ha avuto, a partire dai primi anni del Novecento, sul piano del marketing e della comunicazione, diventando un prodotto simbolo, cadeaux offerto dagli innamorati di tutto il mondo. In mostra materiale promozionale, confezioni e i vecchi filmati in bianco e nero della pubblicità dei Baci Perugina trasmesse negli anni '60 dal mitico Carosello; fino ai sette pannelli che raccolgono oltre mille "messaggi" tra quelli che, nel corso degli anni, hanno avvolto diverse varietà di praline. Partendo dai leggendari Baci Perugina e arrivando ai curiosi Piacerini, prodotti a Piacenza con aforismi in italiano e annessa traduzione in vernacolo locale. Gli oggetti più antichi, rari e preziosi sono conservati nella sezione dedicata alla guerra: apprezzato per le sue qualità energetiche e corroboranti, tanto forti da sortire effetti inebrianti ed eccitanti, lo xocoatl (da cui deriva il termine cioccolato) era alimento che i guerrieri Maya e Aztechi consumavano per prepararsi alla battaglia. A Mantova non mancano allora cimeli delle popolazioni precolombiane: dagli utensili usati per pestare i chicchi di cacao e preparare la cosiddetta "bevanda degli Dei" alle ciotole usate per servirla durante complessi e misteriosi rituali propiziatori. Da alimento magico a prodotto farmaceutico: le proprietà nutrizionali del cioccolato gli valgono, nell'Europa del XIX e XX secolo, lo status di vera e propria medicina. L'ultima sezione della mostra indaga proprio questo aspetto della lunga storia del cacao e dei suoi derivati: esponendo decine di confezioni di medicinali d'epoca, che lo elevano al rango di vera e propria panacea.